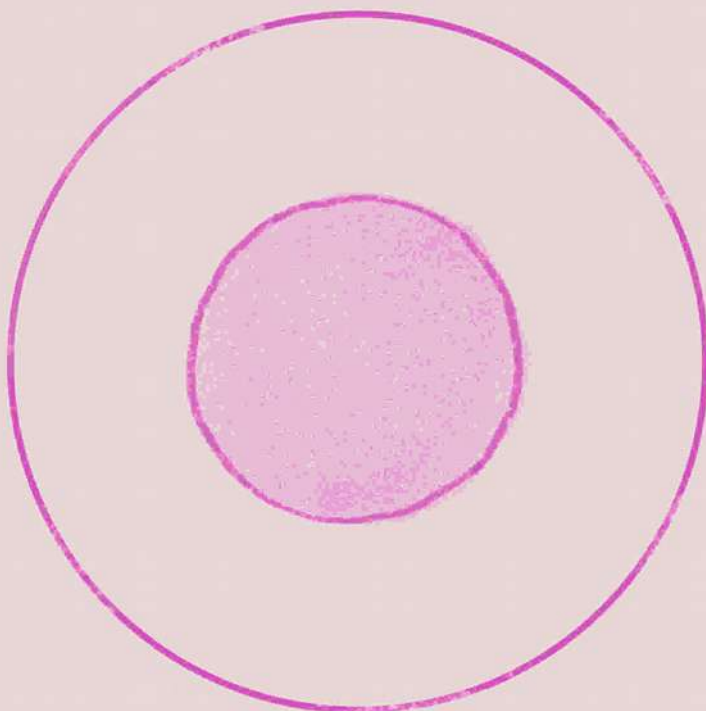


Ceramika, czyli naczynia prezentowane na wystawie najczęściej tworzone są w kolekcjach, tak aby kształt, kolory i wzory na poszczególnych przedmiotach pasowały do siebie.

Zaprojektuj zdobienia na naczyniach i narysuj kształt kubka pasujący do kolekcji:



kubek



Na wystawie znajdziesz meble drewniane. Stolik marki Wood&Paper ma zdobienie, które nazywane jest intarsją. Technika ta polega na łączeniu cienkich drewnianych elementów na płaskich powierzchniach tak, aby stworzyć ciekawy wzór:

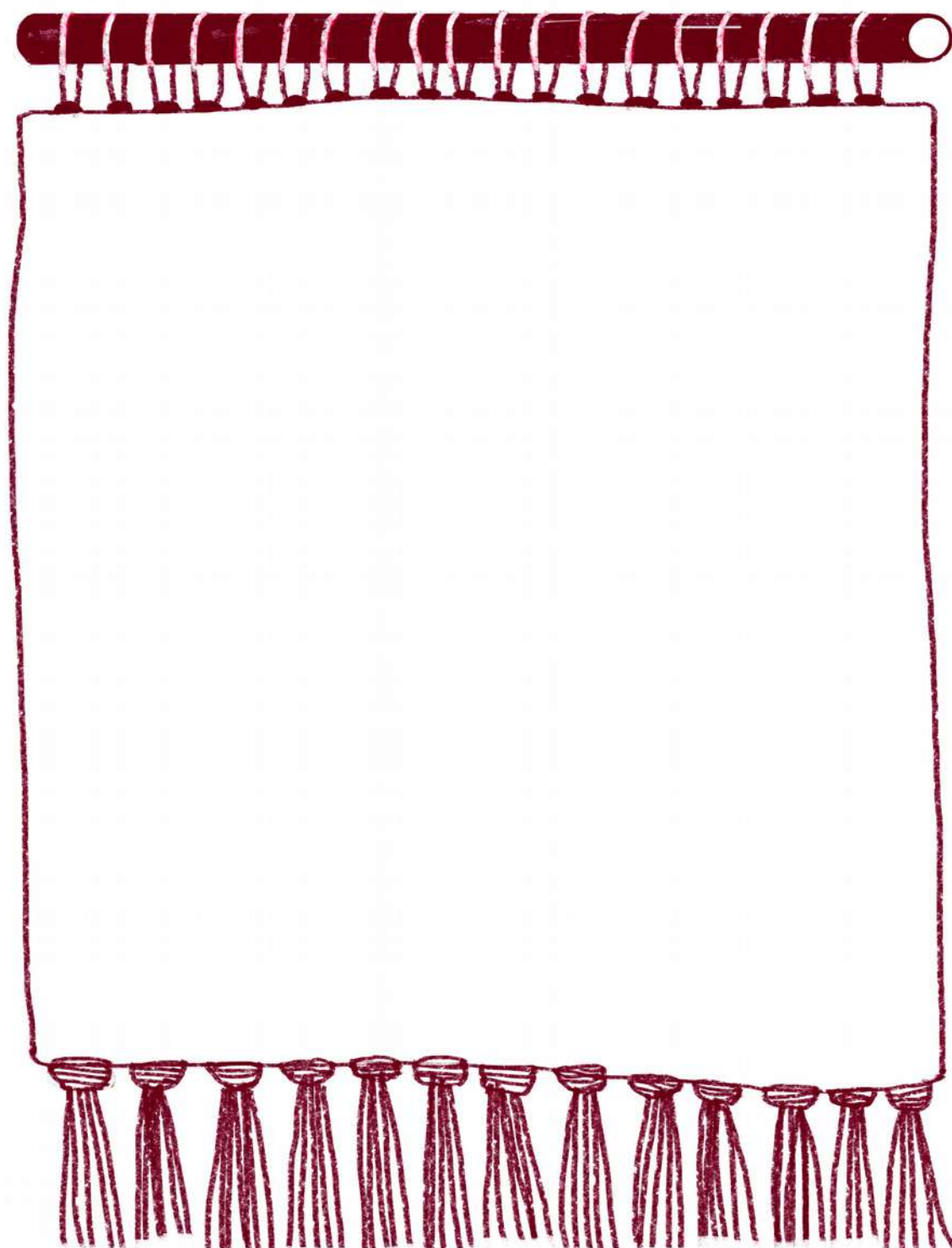


Zaprojektuj swój geometryczny wzór intarsji na drewnianym blacie poniżej:



Znajdź na wystawie produkty Tartaruga studio oraz Twill Hill i zobacz, jak wyglądają kilimy, czyli tkaniny na ścianę.

Zaprojektuj własny wzór na kilimie:



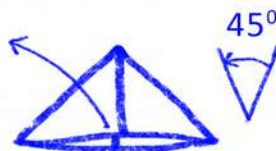
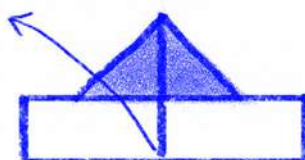
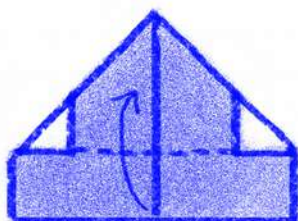
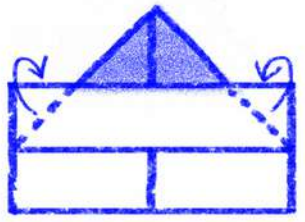
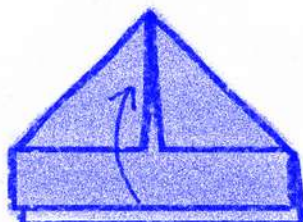
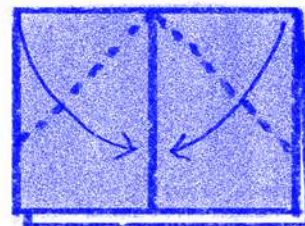
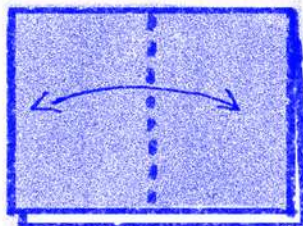
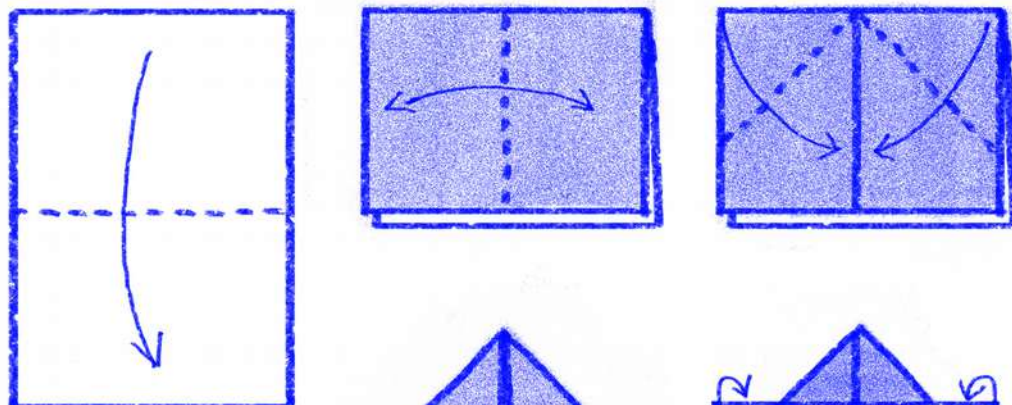
Kolaż powstaje dzięki połączeniu różnych fragmentów materiałów i tworzyw. Wycinając fragmenty gazet, starych zdjęć lub wzorzystych papierów można stworzyć nową kompozycję.

Wytnij kształty poniżej i stwórz z nich kolaż na osobnej kartce:



Origami, czyli sztuka składania papieru może być wykorzystywana do wielu projektów. Z papieru można tworzyć lampy, a nawet scenografie teatralne.

Podążając za instrukcją postaraj się wykonać prostą łódkę origami:



Raport to powtarzalny fragment wzoru, dzięki niemu można stworzyć ciekawą, pełną kształtów i kolorów tkaninę. Przyjrzyj się wzorom zaprojektowanym przez Miskomaszko, Jaśminę Parkitę albo Yellow Meadow.

Wymyśl i rozrysuj powtarzalny wzór, który stworzy raport na skuiencie:



pojedynczy fragment

